

COURS DE COMÉDIE MUSICALE



ACADEMY DAUBIGNY 2023-2024
28 RUE DAUBIGNY, 75017 PARIS

COMÉDIE MUSICALE AVEC L'ACADEMY DAUBIGNY

*S'EPANOUIR ET GRANDIR AU MOYEN DE L'ART DANS LE RESPECT
DES VALEURS CHRÉTIENNES*

L'ACADEMY EN QUELQUES MOTS,

L'ACADEMY DAUBIGNY A ÉTÉ FONDÉE EN SEPTEMBRE 2022 PAR L'ÉQUIPE DE L'ASSOCIATION MAJESTÉ, DONT L'AMBITION EST L'ANIMATION DE LA JEUNESSE PAR DES MOYENS ARTISTIQUES, DANS LE RESPECT DES VALEURS CHRÉTIENNES.

CONVAINCUS QUE LE PERFECTIONNEMENT ARTISTIQUE OFFRE DES CLEFS FANTASTIQUES À L'ÉPANOUISSEMENT ET À LA CROISSANCE DU JEUNE. NOTRE OBJECTIF EST DE PERMETTRE À CHACUN DE DÉVELOPPER SES TALENTS AU CONTACT DES PLUS GRANDS AUTEURS DE NOTRE HISTOIRE, LES SENSIBILISANT AU BEAU, À LA PERSÉVÉRANCE ET À LA CONFIANCE EN SOI ET AUX AUTRES

Faith

PARCOURS COLLÈGE/LYCÉE

COMÉDIE MUSICALE

OBJECTIFS

LE PARCOURS COLLÈGE/LYCÉE VISE À INITIER LES ÉLÈVES À L'ART DE LA COMÉDIE MUSICALE DANS TOUTES SES DIMENSIONS AFIN DE LEUR OFFRIR L'APPRENTISSAGE DES DIFFÉRENTES DISCIPLINES, À SAVOIR LE CHANT, LE THÉÂTRE ET LA DANSE. DANS UN ESPRIT LUDIQUE, SIMPLE ET BIENVEILLANT, LES ÉLÈVES SONT AMENÉS À APPRIVOISER LEUR CORPS, PARTAGER SANS HONTE DES SENTIMENTS GRÂCE AU TRAVAIL DES MOTS, DE L'EXPRESSION CORPORELLE ET DU CHANT.

L'ANNÉE EST PONCTUÉE PAR UNE REPRÉSENTATION EN JUIN. UN BEL OBJECTIF POUR CONCLURE EN BEAUTÉ LE PARCOURS ET EXPÉRIMENTER LE PLAISIR DE LA SCÈNE. AUCUN NIVEAU PRÉALABLE N'EST REQUIS.

PROCHAINE SESSION
SEPTEMBRE-JUIN
2023/2024



L'ANNÉE SE DÉROULE EN **DEUX TEMPS**:

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE :

- **JOUER** : PRENDRE CONFIANCE SUR SCÈNE, APPRENDRE À ÊTRE REGARDÉ.E DÉVELOPPER SON IMAGINAIRE FAIRE EXISTER UNE SITUATION ET UN PERSONNAGE.
- **CHANTER** : DÉCOUVRIR SA VOIX, SA RESPIRATION ET LE PLACEMENT, TRAVAILLER LA JUSTESSE ET DÉVELOPPER SON OREILLE.
- **DANSER** ABORDER OU REVOIR LES BASES DU MOUVEMENT, DE LA DANSE ET DE L'EXPRESSION CORPORELLE DÉVELOPPER SA MÉMOIRE CHORÉGRAPHIQUE TRAVAILLER SON ENDURANCE, APPRENDRE À CHANTER ET DANSER EN MÊME TEMPS.

DE JANVIER À JUIN :

- RÉUNIR TOUTES LES TECHNIQUES APPRISE EN DÉBUT D'ANNÉE À TRAVERS LA PRÉPARATION DU SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE.

8 À 12 ÉLÈVES

1 PROFESSEUR



MARIE CARDON, EST ORIGINAIRE DE TOULON. PASSIONNÉE DE THÉÂTRE DEPUIS L'ENFANCE, ELLE INTÈGRE EN 2008 LE CONSERVATOIRE NATIONAL DE TOULON, JUSQU'EN JUIN 2014 OÙ ELLE OBTIENT SON CERTIFICAT D'ÉTUDES THÉÂTRALE.

EN SEPTEMBRE DE CETTE MÊME ANNÉE, ELLE ENTRE AU COURS FLORENT À PARIS, OÙ ELLE SE DIRIGERA DANS LE CURSUS COMÉDIE MUSICALE, EN PLUS DE CELUI DE THÉÂTRE EN PARALLÈLE. ELLE EN SORT DIPLÔMÉE EN JUIN 2017.

ELLE EST À PRÉSENT PROFESSEUR DE THÉÂTRE ET DE COMÉDIE MUSICALE POUR LES ENFANTS ET ADOLESCENTS AU COURS FLORENT, ET FAIT PARTIE DE LA COMPAGNIE AILE DE CORBEAU AVEC QUI ELLE JOUE LA CRÉATION « CANDY CIRCUS » EN BRETAGNE ET À PARIS EN 2019. PUIS "MARGOT" DE AVRIL À JUILLET 2022.

ELLE FAIT LA RENCONTRE EN 2021 DE LA RÉALISATRICE STÉPHANIE PILLONCA, AVEC QUI ELLE TOURNE CERTAINS TÉLÉFILMS COMME COMÉDIENNE ET COACH POUR LES AUTRES COMÉDIENS ("HANDIGANG", "LE SOUFFLE DU DRAGON"...). ELLE COACH ÉGALEMENT SUR D'AUTRES TOURNAGE DE CINÉMA AVEC D'AUTRES RÉALISATEURS/TRICES. AUJOURD'HUI, ELLE CONTINUE SON PARCOURS DE COMÉDIENNE AVEC DIVERS PROJETS QUE CE SOIT DANS L'UNIVERS DU THÉÂTRE OU DU CINÉMA.

CARDONMARIE@HOTMAIL.FR
